

齊家之道

目錄

。識依不智依、四 。語依不義依、三 。經義了不依不 經義了依、二 。人依不法依，一 ：法依四



三八〇	別讓人生惡心	吉光
三七九	以善養人	吉光
三七八	簡靜的朋友	吉光
三七七	小心四種話	吉光
三七六	孝是種子法	吉光
三七五	少成若天性	吉光
三七四	司馬光長見識	吉光
三七三	人生不只養個身體	吉光
三七二	為兒子取名	吉光
三七一	養廉的生活	吉光
三七〇	教子學父	吉光
三六九	刑罰不可不慎	淨分
三六八	清心做官	淨分
三六七	生活必需品	吉光
三六五	家道綿延	吉光
三六四	柳氏家訓	吉光
三六二	死鐵成利劍	吉光
三六一	撥根求學	治煩

撥根求學

治煩

萬物有醜好，各一姿狀分。唯人即不爾，學與不學論。

學非探其花，要自撥其根。孝友與誠實，而不忘爾言。

根本既深實，柯葉自滋繁。念爾無忽此，期以慶吾門。

——杜牧〈留誨曹師等詩〉

杜牧臨終時，留詩教誨他的孩子，要長子曹師等人知道：天地之間的东西，有的美麗，有的醜陋，各有不同的形態與資質。唯獨人不一樣，不可以美醜論定一個人，而要看一個人肯學或不肯學。

求學不是只學文章詩句，只摘漂亮的花朵，必須從根本上撥求。學問的根在那裡？孝養父母，兄弟悌讓，做人老實誠心，信守諾言。學問的根本紮得穩固結實，枝葉自然能得到滋養而茂盛。孩子！切莫輕忽了這個遺言，期待你們積學行善，好讓我們杜家一門吉慶。

死鐵成利劍

■ 吉光

「欲爾輩定持剛質，晨夜淬礪，使塵埃不得間髮而入，為吾守固窮之節，慎臨財之苟，積習肆之業。上不貽庭幃憂，次不貽手足病，下不貽心意醜。欲三者不貽，只在爾砥之而已，不關他人。」——唐·舒元興〈貽諸弟砥石命〉

有人贈舒元興一把劍，他很珍惜的藏在匣中。幾年後開匣，劍已積鏽無光，有如死鐵。後來路經岐山，檢得一塊文理細密的石頭，他便用這塊石磨劍。不到一個月，劍被磨得銳利非常，一劍可以切下三十枚金錢，沒有一點聲音。舒元興便以這個故事，教誨三位弟弟說：

願你們務必保持剛強的本質，日夜淬火磨礪，不使塵埃趁隙而入。為我堅守貧困不移的氣節，面對錢財要格外謹慎，用功累積自己的學問。上不給父母帶來憂患，中不給兄弟帶來禍害，下不給自己帶來羞恥。要做到這三條，只在於你們不肯自我磨礪罷了，與他人沒有關係。



齊家之道

柳氏家訓

■ 吉光

「予幼聞先訓，講論家法。立身以孝悌為基，以恭默為本，以畏怯為務，以勤儉為法，以交結為末事，以棄義為凶人；肥家以忍順；保友以簡敬。」——唐·柳玘〈柳氏家訓〉

〈柳氏家訓〉，唐代柳玘作，人稱唐代最好的一篇家訓，對後世影響很大。柳家祖父輩皆以理家嚴謹聞名，有「言家法者，世稱柳氏」的讚譽。謹摘錄其中一段語譯如下：

我從小就聽說了祖先的遺訓，講論家族的法規：做人以「孝順悌讓」為基礎，以「謙恭少話」為根本，以「謹慎細心」為必須，以「勤勞節儉」為法則，將「交游結黨」看作枝末，將「背信棄義」視為不祥惡人；用「容忍和順」來使家庭富裕；用「檢點尊敬」來保持友情。



齊家之道

家道綿延

■ 吉光

「比見家門子孫，其先正直當官，耿介特立，不畏強禦。及其衰也，惟好犯上，更無他能。如其先遜順處己，和柔保身，以遠悔尤。及其衰也，但有暗劣，莫知所宗。此際幾激，非賢不達。」——唐·柳玭〈柳氏家訓〉

我常常見到某些家族中的一些子孫，他們的先人當官很正直，有操守，有氣節，剛正不阿，表現卓越優異，不畏懼強權暴力。到了子孫就衰退了，子孫只喜歡犯上作亂，沒有其他的本事。

如果他們的先輩為人處事能夠謙遜恭順，和睦溫柔，明哲保身，說的話少憾恨，做的事少罪過。即使子孫輩不成器，那也只有昏庸無能的毛病，根本不知道該仿效什麼。這裡面的奧秘非常細微，不是賢人是不能通曉的。



齊家之道

生活必需品

■ 吉光

「夫行道之人，德行、文學為根株，正直、剛毅為柯葉。有根無葉，或可俟時。有葉無根，膏雨所不能活也。至于孝慈友悌，忠信篤行，乃食之醢醬，可一日無哉？」——唐·柳玭〈柳氏家訓〉

凡事遵守道義的人，以德行、學問為樹根，以正直、剛毅為枝葉。有樹根而沒有樹葉，或許還可以等待有雨的季節；有樹葉而沒有樹根，即使有及時雨也活不成。

至于孝敬父母、關懷子女、尊敬兄長、愛護弟妹，為人敦厚忠誠，講究信用，就像吃飯時的醬和醋，可以一天沒有嗎？

清心做官

■ 淨分

「汝守官處，小心不得欺事，與同官和睦多禮，有事只與同官議，莫與公人商量。莫縱鄉親來部下興販，自家且一向清心做官，莫管私利。汝看老叔自來如何，還曾營私否？自家好，家門各人好事，以光祖宗。」

—— 范仲淹〈告諸子及弟姪〉

你們做官要小心戒慎，不可以辦欺騙的事情。與同事相處要和睦多禮，有事只與同事商議，不要與無關的人商量。更不能放縱鄉親到部門裡作買賣，牟取私利。一定要期許自己做個清心寡欲的官吏，萬不能藉官位營取私利。

你們可以看看老叔我做得如何，是不是曾經營取過私利？自己管理得好，家門中各人都能做好各人的事，如此就能光祖耀宗。

刑罰不可不慎

■ 淨分

「吾少時見里巷中有一子弟，被官司呼召證人詈語，其家父母妻子見吏持牒至門，涕泗不食，至暮放還乃已。是知當官蒞事，凡小小追訊，猶使人恐懼若此；況刑戮所加，一有濫謬，傷和氣、損陰德莫甚焉。《傳》曰：上失其道，民散久矣，如得其情，則哀矜而勿喜。此聖人深訓，當書紳而志之。」

——北宋·賈昌朝〈誠子孫〉

我小時見里巷中有一子弟，被官府叫去證明某人有罵人的言語。他家父母妻子見官吏手持公文到門，嚇得哭個不停，食不下嚥。直到晚上那人被放回，一家人才不再害怕。由此可知當官辦事，即使是小小的傳訊，就使百姓如此恐懼。何況處以刑罰或誅戮，一有濫用或錯用，沒有比這更傷和氣、損陰德的了。

經傳說：「因為上位領導者喪失正道，百姓人心早就散離了。若偵訊獲得犯罪的實情，就要哀憐體恤，不可因此而高興歡喜。」這是聖人深刻的教訓，應當寫在衣帶上，永誌不忘。



齊家之道

教子學父

■ 吉光

「汝父為吏，嘗夜燭治官書，屢廢而嘆。吾問之，則曰：『此死獄也，我求其生不得爾！』吾曰：『生可求乎？』曰：『求其生而不得，則死者與我皆無恨也。』……回顧乳者，抱汝而立於旁，因指而嘆曰：『淞者謂我歲行在戌將死。使其言然，吾不及見兒之立也，後當以我語告之。』」

——歐陽修〈瀧岡阡表〉

歐陽修的母親告訴歐陽修說：「你父親做官時，常在夜間點燭批閱案卷，多次停下來嘆息。我問他，他說：『這是個死刑案，我想給他找條生路卻不可能。』我說：『生路可求嗎？』他說：『給他求一條生路而找不到，那死者和我就沒有什麼可怨恨的了。』……」

你父親回頭看見奶媽抱著你站在旁邊，指著你嘆息說：『算命先生說我歲星行經戌年將要死去，若真如所說，我怕來不及看到兒子成人自立了。日後要把我這些話告訴他。』」

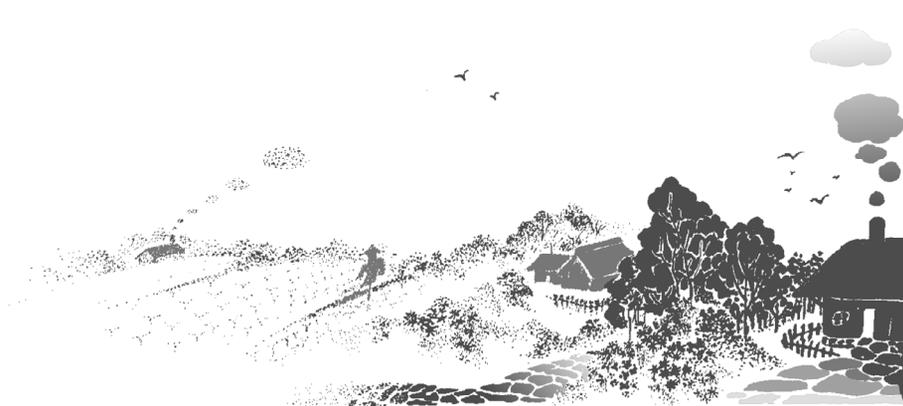
養廉的生活

治煩

「范忠宣公平生自奉養無重肉，不擇滋味粗糲。每退自公，易衣短褐，率以為常。自少至老，自小官至達官，始終如一。親族子弟有請教者，公曰：「唯儉可以助廉，唯恕可以成德。」——宋·趙善《自警編》

范忠宣公（純仁）平素飲食很簡單，飯桌沒有兩種肉，也不過問食物是否粗劣。每次從公堂上退下來，回到家裡，就改穿貧苦人的粗布衣服，這已經成為習慣了。他從年輕到老，從小官當到大官，一直如此。有宗親晚輩請問，如此儉樸有什麼用意？范純仁答說：「唯儉可以助廉，唯恕可以成德」，只有生活儉約，才有助於養成廉潔；唯有以「己所不欲，勿施於人」的恕道待人，才能成就美好的德行。

齊家之道



為兒子取名

■ 吉光

「輪、輻、蓋、軫，皆有職乎車，而軾獨若無所為者。雖然，去軾則吾未見其為完車也。軾乎！吾懼汝之不外飾也。」

天下之車，莫不由轍，而言車之功者，轍不與焉。雖然，車仆馬斃，而患亦不及轍，是轍者善處乎禍福之間也。轍乎！

吾知免矣。」——蘇洵《嘉祐集·名二子說》

車輪、車輻、車蓋、車軫，對一輛車都有所作用。惟獨車前橫木的軾，好像沒有什麼用處。即使如此，沒有了車軾，我覺得它就不是一輛完整的車子。蘇軾啊！我真擔心你不知道修飾自己的外在言行啊！

天下的車，無不是從車轍道路上經過的，但是說到車的功效，卻沒有車轍的分兒。即使如此，當車倒馬死，各種責難也不會波及到車轍，轍它就善於處在禍福之間。蘇轍啊！我知道你一生都會免於災禍的。



齊家之道

人生不只養個身體

■ 拾穗

「吾嘗謂，欲學道當以攻苦食淡為先，人生直得上壽，亦無幾何。況逡巡之間，便乃隔世，不以此時學道，復性反本，亦區區惟事口腹，豢養此身，可謂虛作一世人也。食已無事，經史文典慢讀一二篇，皆有益于人，勝別用心也。」

——宋朝江端友〈家訓〉

我曾經說，想學道應當以刻苦淡食為先，人生真能活到上壽百歲的，也沒有多少，況且一會兒之間，就離開人世了。不在此時學習正道，恢復本性，返歸本源，卻只知滿足口腹之欲，養肥這個身體，這真可謂白做了一世人。吃完飯無事時，經典、史籍、文集隨意讀上一二篇，對人都是有益的，勝過於把心思用到別處。



齊家之道

司馬光長見識

■ 吉光

「君實見趣本不甚高，為他廣讀書史，苦學篤信，清儉之事而謹守之。人十己百，至老不倦，故得志而行，亦做七分已上人。若李文靖澹然無欲，王沂公儼然不動，資稟既如此，又濟之以學，故是八九分地位也。後人皆不能及，並可師法。」

——宋·胡安國〈與子寅書〉

司馬君實的見識志趣本來不很高，因他廣讀史書，勤苦用功，誠信不欺，持身處事清儉，而且堅持到底。別人用十分力氣，他用百分力氣，至老不倦。所以得志時就行得出去，十分他已經能做到七分以上了。像李文靖（李沆）恬淡少欲，王沂公（王曾）莊重不輕率，天資稟賦已經如此，再加以好學，所以十分能做到八九分。後來的人都不及他們，這幾位都值得效法。



少成若天性

■ 治煩

「童稚之學，不止記誦，養其良知良能，當以先入之言為主。日記故事，不拘今古，必先以孝弟忠信禮義廉恥等事，如黃香扇枕、陸績懷橘、叔敖陰德、子路負米之類。如俗說，便曉此道理。久久成熟，德性若自然矣。」——《戒子通錄》楊大丰〈家訓〉

幼童學習，不僅記憶背誦而已，要在培養孩子的良知良能，應當教他背誦聖賢經典，以便先入為主。每日講講歷史典故、人物傳記，不分古今，但是必得先講孝、弟、忠、信、禮、義、廉、恥等故事。例如：黃香夏天為父扇枕、冬天為父溫被。陸績得了橘子，不忍獨自吃掉，帶給母親享用。還有孫叔敖見兩頭蛇，怕人遭害，殺埋而積陰德。以及子路從百里之外，背米奉養父母等等故事。用通俗方式講解，孩子便會明白典故道理，日久成熟，這些好德性就會成為自然天性。



齊家之道

孝是種子法

■ 洽 煩

張無盡云：

父孝子必孝，不教亦須孝。自己身不孝，養子謾勞教。

慈烏本來孝，何曾得人教？孝是種子法，不由教不教。

——
《戒子通錄》

宋代的宰相，張商英無盡居士說：

爲人父母能孝養父母，子女受到熏陶，長大後必定盡心孝養。即使父母沒有教導，爲人子女也須孝養父母。

本身若不能孝順父母，卻想要教子女孝順，那只會徒勞無功而已。

慈烏天生懂得銜食哺養母鳥，完全是天性自然，有誰教過牠呢？

孝是一顆善種子，含藏在本性中，只要有適當環境，就能自然長養，不需要刻意教誨。

小心四種話

■ 濯生

「吾見人言，類不過有四：習於誕妄者，每信口縱談，不問其人之利害，惟意所欲言。樂於多知者，並緣形似，因以增飾，雖過其實，自不能覺。溺於愛惡者，所愛雖惡，強為之掩覆；所惡雖善，巧為之破毀。軋於利害者，造端設謀，傾之惟恐不力，中之惟恐不深。而人之聽言，其類不過二：純質者，不辯是非，一皆信之。疏快者，不計利害，一皆傳之。此言所以不得不慎也。」——北宋·葉夢得〈石林家訓〉

我看人們說的話，不超過四類：一，慣於說空話假話的人，每每信口開河，不管他人是否受害，就隨意而談。二，喜歡表現知識多的人，添油加醋誇飾一番，雖然言過其實，也不自覺。三，偏溺在好惡中的人，對喜愛的人即使有缺點，也勉強為他掩飾；對厭惡的人即使有優點，也巧加詆毀。四，陷人利害圈裡的人，用言語製造事端，巧設計謀，倒人惟恐不力，傷人唯恐不深。

聽話也不超過兩種：純樸的人不辨是非，全都相信；嘴快的人不顧及利害，一聽就全都傳播。所以言語不能不謹慎。

簡靜的朋友

■ 濯生

「將欲慎言，必須省事擇交，每務簡靜，無求與事會，則自然不入是非毀譽之境。所與遊者，皆善人端士，波亦自己愛防患，則是非毀譽之言亦不到汝耳。汝不得已而有聞純質者，每致其思而無輕信；疏快者，每謹其戒而無輕傳，則庶乎其免矣。」

—— 北宋·葉夢得〈石林家訓〉

要想說話謹慎，結交朋友時，就必須省察選擇，要和簡樸沈靜，不會好惹事的人交往，這樣自然就不會掉入是非毀譽的窘境了。因為你交往的，都是端正善人，他們自己就會潔身自愛，以防禍患，那些是非毀譽的話就傳不到你的耳朵。不得已而聽到純樸朋友說的話，要先想一想，不要輕信；聽到草率嘴快的話，要謹防戒慎，不要輕易傳出去。這樣或許就能免於禍患了。



以善養人

治煩

「司馬溫公新第成，一日步行，見牆外暗埋竹簽，問之，曰：『此非人行之地，將防盜也。』」公曰：『吾篋中所有幾何而須設防？且盜亦人也。』命去之。」君子以善服人，不如以善養人，養人至於盜賊，使之改過，真是一具大洪爐也。——《人譜》

宋代司馬光的新居落成，一天在外門等待車馬上朝時，趁便看看外牆的做工如何。發現外牆隱密處，暗藏著削尖的竹釘，詢問之後才知道，這是為了防範盜賊的設備。司馬光說：「我的箱櫃中有什麼樣值錢的東西，需要設機關來防盜呢？何況小偷也是人啊，何必爲了不值錢的東西，傷害了人！」要家人即刻撤去暗埋的竹釘。

一個君子以良善的言行使人信服，不如用良善的德行來教養人，甚至教化盜賊，使他們改過向善，那才真是一口鑄造人才的大熔爐啊！



齊家之道

別讓人生惡心

■ 乃濟

「韓魏公，一日至諸子書室，枕邊見有一劍，公問：「何用？」答云：「夜間以備緩急。」公笑曰：「使汝輩果能擊賊，賊死於此，何以處之？萬一奪入賊手，汝不得為完人矣。古人青氈之說不記乎？嘗聞前輩云：『夜行切不可勿物自隨』，吾輩安能害人？徒起惡心耳。」——《人譜》

宋朝韓琦一天到孩子們的書房，在枕頭邊看見一把劍，問道：「這劍是做什麼用的？」孩子們回答：「準備著，以防晚上有緊急情況。」

韓琦笑說：「假使你們真能擊退盜賊，讓他死在這兒，你們該怎麼處理？萬一劍落入了賊人手裡，你們的性命將不能保全啊！晉朝王獻之夜晚躺在床上休息，小偷進來偷東西，正要的東西帶走時，王獻之突然出聲說：『青氈是傳家物，可否留下來？』嚇得小偷們都跑光了，這個故事不記得了嗎？聽前輩們說過：『夜晚行走，千萬不可把利刃帶在身邊！』我們怎會去害人呢？只會惹人生起惡心而已！」