

齊家之道

目錄

。識依不智依、四 。語依不義依、三 。經義了不依不 經義了依、二 。人依不法依，一 ；法依四



| | | |
|-----|---------|----|
| 四〇一 | 愛身與修身 | 治煩 |
| 四〇四 | 事事躬親 | 天間 |
| 四〇五 | 護短莫從師 | 德馨 |
| 四〇六 | 怎樣學 | 天間 |
| 四〇七 | 放生池 | 心迴 |
| 四〇八 | 積善積惡之家 | 德馨 |
| 四〇九 | 剛生善 弱生惡 | 治煩 |
| 四一〇 | 種草養魚 | 德馨 |
| 四一一 | 哺育孩子 | 進蓮 |
| 四一四 | 視人如親 | 治煩 |
| 四一六 | 禮敬父母 | 淨照 |
| 四一七 | 教子嬰孩 | 治煩 |
| 四一八 | 親恩知都少 | 治煩 |
| 四一九 | 居喪吃素 | 治煩 |
| 四二〇 | 留有餘 | 治煩 |

愛身與修身

治煩

胡瑗曰：「知愛身，可以修身。自今，其洗心向道，取聖賢之書次第讀之。聖人不貴無過，貴改過，無懷昔悔，第勉事業。」——元·胡炳文《純正蒙求》

宋代胡瑗任職國子監時，有位富商將兒子送進國子監就學。因富商兒子自幼嬌生慣養，到了京城，整日遊蕩，生活費揮霍殆盡，健康都出了狀況，年紀輕輕，卻瘦弱不堪，一付將死的樣子。

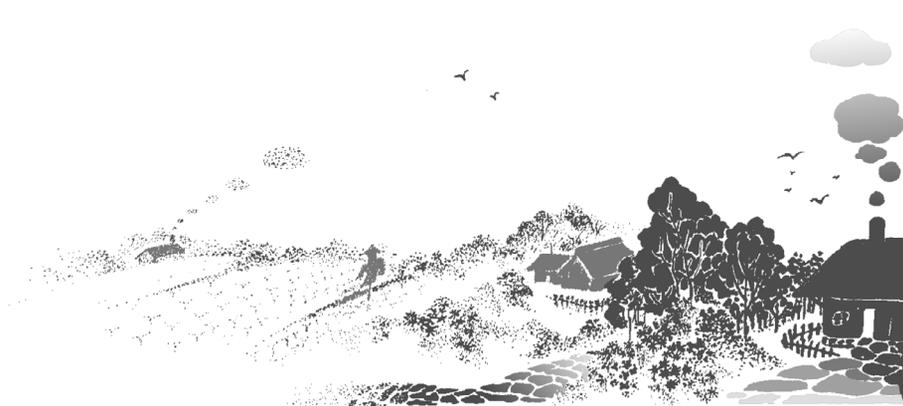
富商帶著兒子拜見胡瑗，胡瑗說：「要先讓他有警覺心，再以聖賢之道引導他。」胡瑗取醫書《素問》，交給富商子回去研讀。

富商子依胡先生所教，仔細閱讀，還沒讀完，便心生恐懼，深怕因遊蕩而丟了性命。富商子向父母懺悔自責，求能痛改前非。

胡瑗知道富商子已悔悟，於是告誡他說：「能愛惜身命，就能修身。從此，要澈底悔改向道，依序研讀聖賢的書籍。聖人並不以『無過』為貴，而以能『改過』為可貴，不必想著過去的荒唐，現在應專注求學。」

富商子原本就聰慧敏悟，經過三年的努力，考上最高科舉，回歸故里。

齊家之道



事事躬親

■ 天聞

「孝子事親，瀆事事躬親，不可委之使令也。嘗說《穀梁》言：『天子親耕，以共粢盛；王后親蠶，以共祭服。國非無良農工女也，以為人之所盡，事其祖禰，不若以己所自親者也。』此說最盡事親之道。」

——宋·呂本中《童蒙訓》

孝子侍奉雙親，須每事都親躬親為，不可委託僕人代勞。

《春秋穀梁傳》說：「每年立春，天子必須至皇城東郊耕種，依禮須親自背負農具，犁田三次，表示親耕種田，並以高粱小米供奉宗廟。皇后則到西郊採桑養蠶，將布疋浸在染缸三次，表示親裁衣服，再用這塊布作成天子的祭服。並不是國內沒有好的農夫與織布女紅，而是派人祭祀祖先，不如親自來作，更顯誠意。」

這「親耕親蠶」的作風，最能奉養雙親。



護短莫從師

■ 德馨

「教子者，當自擇師始，然師不可不擇，又不可不隆，諺云：『惜錢休教子，護短莫從師』，此二語洵為確論。必內竭其誠，外竭其力，而始足以獲其報。」

——《毛氏宗譜家訓·隆師》

孔子說：「溫故而知新，可以為師矣。」讀過的書加以溫習，從中獲得新意，就可以擔任老師。要玩味孔子所說的「可以」二字，這是為人師應有的學養。不稱職的老師，連文章斷句及文字的形音義，也無法正確講解，誤人子弟不淺。至於文義解說不徹底，文中哲理無法精闢剖析，這種老師對孩子的危害更深遠。

想教好子弟，開始就要審選老師。除了選擇好老師，更要懂得尊師重道，諺語說：「捨不得花錢，就別想栽培孩子；袒護孩子缺點，就別跟著老師學。」這的確是至理名言。唯有尊師重道，全力與老師配合，透過親師合作，才能栽培出好子弟！



怎樣學

■ 天聞

「禮曰：『善學者，師逸而功倍，又從而庸之。不善學者，師勞而功半，又從而怨之。』是可知指引由於師，而奮注則存乎己。誠無間於寒暑，無分於日夜，而目之所見，即為心之所思，心之所疑，即為口之所問，則明師益友，隨在取資。精力既竭，神悟自生，天下復有何事足以難我哉！」

——《毛氏宗譜家訓·讀書》

《禮記·學記》說：「擅長學習的人，老師花很少的時間教導，學生收穫卻倍增，還會歸功於老師教導有方。不善學習的人，即使老師勤苦教導，收穫卻不如付出的一半，還埋怨老師不善教學。」

老師只是指引學生學習的方向，努力前進與否全在個人。真能一年四季不間斷，不分日夜，孜孜向學，那眼睛所觀境界，均能轉換成內心的思索，思索不得其解有所疑惑，也能透夠言語發問。那麼，到處都是可以資助自己成長的明師益友。學到竭心盡力，悟性自然開啓，此時，天下還有什麼事難得倒我呢？

放生池

■ 心 迴

「馮道性仁厚，家有一池，每得生魚必放池中，謂之『放生池』。其子為監丞者，每竊釣而食之。道聞之，不懌，於是高其牆垣，鑰其門戶，為一詩，書子門曰：『高卻垣牆鑰卻門，監丞從此眾垂綸。池中魚鱉應相賀，從此方知有主人。』」——宋·趙時令《續墨客揮犀》

五代時，四朝為官的馮道，天性仁慈厚道，家中有一個池塘，凡是得到活魚一定將牠們安置在池塘中，並將這個池塘稱為「放生池」。

馮道的兒子擔任監丞一職，常常偷偷來釣魚。馮道聽說這件事之後很不高興，於是加高放生池的圍牆，鎖上門窗，寫了一首詩貼在兒子的門上說：加高了圍牆鎖上了門窗，監丞自此之後停止垂釣。池塘裡的魚鱉想來會相互慶賀，從此以後才知道這個池塘是有主人的。



積善積惡之家

■ 德馨

《書》曰：「作善降之百祥，作不善降之百殃。」《易》

曰：「積善之家必有余慶，積不善之家必有余殃。是可知白屋榮發者，皆由父祖力行其善也。一敗塗地者，皆由當身自作其孽也。累世富貴者，皆由子孫克繼先緒也。舉眼觀之，靜夜思之，何人不有報哉？人亦何為而不作善哉？」

——《毛氏家訓·積善》

《書經》說：行善，上天必定會降下許多福祉；為惡，就會招來許多災禍。《易經》也說：積善人家一定有許多福報，為惡人家遲早會遭受災禍。可知貧寒人家所以能顯貴發達，都是由於父祖輩力行善事。相反的，家道衰落，乃至一敗塗地的人家，多因自己多行不義、種下惡因的緣故啊！至於好幾代連著大富大貴的人家，也是由於子孫能承繼祖先的家訓，不忘行善培福，才能長久享有這樣的好福報！只要我們細心觀察，靜夜裡省思這些事，就足以明白「善惡到頭皆有報」，人怎可不多行善呢？

剛生善 弱生惡

■ 治煩

「弱者，天下之大害，學者之大患。人之所以不能為善者，多是不能立志。故《洪範》以『弱』立於六極之後，大抵為善生於剛，萬惡之原生於弱。」——宋·呂祖謙《書說》

宋代呂祖謙解說《尚書》時，說：

天下最大的病害，就是心志懦弱，這是有志進德修業者的最大禍患。一個人不能行善，大多是立志不堅定的緣故。《尚書·洪範》篇，以五福「壽、富、康寧、攸好德、考終命」五種福報，勸人行善得福。又以六極「凶短折、疾、憂、貧、惡、弱」六種極凶辛苦，勸人不可為惡。懦「弱」就列在六極最後一項。

大體而言，肯行善事，多是心志剛強的人；而萬惡的源頭，則為心志懦弱的人。

種草養魚

■ 德馨

明道先生窗前草茂覆砌，或勸之芟。明道曰：「不可，欲常見造化生意。」又置盆池畜小魚數尾，時時觀之，或問其故？曰：「欲觀萬物自得意。」草之與魚，人所共見，唯明道見草則知生意，見魚則知自得意，此豈流俗之見可同日而語！

——
《明道學案》

北宋理學家程明道先生，他的窗前由於春意盎然，小草茂盛覆滿台階，有人勸他除草，明道先生說：「萬萬不可，由此可以觀天地生養萬物，生生不息的氣象啊！」程明道又在盆池中蓄養了數尾小魚，而且時常流連觀賞，有人請問其中緣故，他說：「我想靜觀萬物悠然自得的陶然樂趣啊！」

窗前草，池中魚，誰看不見？明道卻能見到「春草生意、魚兒自得」，流俗之人豈能觸及到這一層！

哺育孩子

■ 進 蓮

「凡產子，須是為母者自哺，不可委之乳母。吾嘗見人家用乳母者，雇值服食，稍不如願，反令其子寒暖失時，饑飽無節。或跌撲驚傷，隱蔽不言。致疾莫知所自。且乳母中，端潔者寡，常生意外之虞，不可不謹。」——明·何倫《何氏家規》

家裡有新生兒，最好由母親親自哺育，不可以委託乳娘代為哺育。我曾看過有人委由乳母哺育新生兒，因為孩子不是乳母親生的，而且乳母又是受僱來工作，難免有不適應的地方，對孩子的照顧往往有不周到之處。如天氣多變，孩子著涼或穿太多，在飲食分量拿捏不當，孩子跌倒受傷、驚嚇到了，乳娘怕主人責備，隱瞞而不敢說。以至孩子有了病痛，父母卻不知病痛從何而來。

就我所知，品行端莊又愛整潔的乳母畢竟是少數。若委託乳母代為哺育，常有意想不到的事發生，為人父母者不可不謹慎！



齊家之道

視人如親

洽 煩

「昔陶淵明為彭澤令，送一力給一子，書曰：『汝旦夕之費，自給為難，今遣此力，助汝薪水之勞。此亦人子也，可善遇之。是可知僕婢下人，不可不莊以蒞之，亦不可不慈以畜之也。』——《毛氏家訓·厚下》」

陶淵明擔任彭澤縣令時，家眷未能隨行。由於他護子心切，便派遣了一位長工回去幫忙，並附上書信告訴兒子說：「你的日常生活收支僅能平衡而已，尚無餘力雇請幫手。我派一位長工回去，幫你料理家事，奉事尊親，免得你太過勞累。他也是別人的兒子，你應該和善的對待他。面對其他的僕人婢女，你的態度必須莊重，要以慈愛之心護養他們。」

禮敬父母

■ 淨照

「徐仲車言，少小時，逐日以衫帽揖母。一日當見貴官，乃用襍頭襪衫。因自念言：『天下之尊，無逾父母，今反不若見貴官？』自明日，以襍頭襪衫注揖母焉。家人之見者，莫不笑之，既久亦不笑也。」且云：『己之行敬，自此始也。』」——呂希哲《童蒙訓》

北宋徐仲車說，年少時候，每天穿著涼衫便帽向母親行禮。有一天要見貴官，特別束髮裝飾。因此自省說：「天下最尊貴的，沒有超過父母親，現在人見父母，卻不如見貴官？」第二天開始，他便穿戴正式的衣帽，去向母親行禮。家人看到了，沒有不笑他的，時間久了，也就不笑了。

徐仲車還說：「我持守恭敬的行爲，就是從此處開始學起的。」



齊家之道

教子嬰孩

治煩

「人生，內無賢父兄，外無嚴師友，而能有成者鮮矣。

蓋以人之少時多喜放蕩，所以古之生子六歲教之方名，七歲教之別，八歲教之讓，九歲教之數目，十歲出就外傅，十有三歲學樂舞勺，二十惇行孝悌。是以父兄之教易行，子弟之才易成也。諺云：將大從小沒，長大沒不成。為父者，必須身率以正，教之以義方。」——《毛氏家規》

人出生後，家中沒有賢良的父兄，外頭沒有嚴明的師長，而有所成就者，實在很少。人年少時，多不喜歡規矩約束，所以古人生子，六歲時要教四方名稱，七歲要知男女有別，八歲要教禮讓。九歲，要教天干地支計算時日。十歲，出外拜師求學。十三歲，學習誦詩樂舞。二十歲加冠，須篤行孝悌之道。一個孩子能隨順父兄的教導，就容易成才。

諺語說，孩子要養成，須從小教起；長大有主見，就難調教了。為人父母者，須以身作則，言行一致，常用正道引導孩子。



齊家之道

親恩知都少

■ 吉光

「人不知孝父母，獨不思父母愛子之心乎？當其未離襁褓，饑不能自哺，寒不能自衣，為父母者，審音查色，笑則為之喜，啼則為之憂，行動則跬步不離，疾痛則寢食俱廢，以養以教，至於成人。復為授家室、謀生理，百計經營，心力俱瘁。父母之德，昊天罔極，人子欲報親恩於萬一，自當盡心竭力，服勞奉養。」——《王氏世寶全譜·家訓條規》

一個人若不知道孝敬父母，是否應當想想父母疼愛子女的心思呢？小嬰孩還沒有離開父母的懷抱時，餓了，尚無能力自己飲食，天氣冷了，也無法自己穿衣保暖。父母無時不在關心子女，觀察子女的氣色、音聲，子女笑就高興，子女哭就擔憂。學步時，寸步不敢遠離，呵護備至。

當子女生病、疼痛，父母則寢食不安，對子女百般撫育，盡心教育。直到子女長大成人，又要幫他們成立家室，並代為謀畫生計，千方百計，費盡思量，心力何等勞瘁！

父母的恩德，如同蒼天一樣廣大無邊，為子女者，雖然盡此一生，無法報答父母恩德萬分之一，也應盡心竭力服事孝養父母啊！



居喪吃素

治煩

人情哀痛至親喪已極，外面哀麻哭踊，皆緣他心中有此哀痛，初非徒事虛文。今人身披衰麻，而口尚談笑自若，甚至飲酒食肉，恬然忘其父母方歿。嗚乎痛哉，何其喪心一至於此？

夫居喪不飲酒，不茹葷，豈獨孝子當然，至於親友來弔，亦宜茹素，並不許羅列葷酒，以蹈薄俗。

——《王氏世寶全譜·家訓條規》

爲人子女遭遇至親喪亡，內心是極度哀痛，而外在披麻戴孝，捶胸頓足，悲痛不已，這原是思念親人的真情流露，絕不是表面禮儀。現今的人，身著孝服，卻與人談笑自若，甚至葷食、菸酒不忌，渾然忘記至親才剛離世。喪心到如此地步，實在令人痛心啊！

守喪期間，不食葷腥，戒飲酒，這豈只是孝子應盡的孝行，即使是親友來祭奠弔唁，也應一起吃素，不必隨著流俗，刻意擺設酒桌。



齊家之道

留有餘

治煩

「人不能一日無食，即不可一日無財。然欲留有餘之財，以供不時之用，非節儉不為功。夫財猶水也，節儉猶水之蓄也。水之流不蓄，則一洩無餘，而水立涸。財之流不節，則用之無度而財立匱矣。」——《王氏世寶全譜·家訓條規》

人活著，不能一日沒有飲食，因此，每天必須為了謀生而賺取錢財。對於所賺取的錢財，除了日常所需之外，必然要存留些許數目，以防備急時之用度，所以平時要養成節儉的習慣，量入為出。

錢財如流水，節儉就是儲蓄水。水流若不儲存，隨其外洩，很快的水就流乾了。若是生活開銷不知節制，那麼，也會陷入急時無錢可支用的窘境。

注：南宋王伯大《四留》：

留有餘不盡之巧，以還造化。留有餘不盡之祿，以還朝廷。
留有餘不盡之財，以還百姓。留有餘不盡之福，以還子孫。