

周易下經

讀易散記——漸卦彖辭、彖傳、大象傳

艮下 漸。女歸吉，利貞。
巽上

虞翻注：「否三之四。女，謂四。歸，嫁也。坤三之四承五，進得位，往有功。反成歸妹，兌女歸吉。初上失位，故利貞，可以正邦也。」

依李氏疏解釋。注「否三之四」者，依虞氏「之卦」之說，三陰三陽之卦自否卦來，故云「否三之四」，是乾坤交也。詳見惠氏棟屯卦注。漸卦互體離，離為中女，故「女

謂四」也。魯隱公二年穀梁傳：「婦人謂嫁曰歸。」故云「歸，嫁也。」否卦坤三之四，上承五陽，進得陰位，自內曰往，故注云「往有功也。」注「反成歸妹，兌女歸吉」者，歸，自外來也，今四自下往，不可謂歸，故以反成歸妹為義。雜卦傳曰「漸，女歸待男行也。」虞彼注云「兌為女，艮為男，反成歸妹，巽成兌，故女歸待艮成震乃行，故待男行也。」尋解歸妹之義，震兄嫁兌妹，以坎中男離中女結為夫婦。漸卦亦是四爻互離三爻互坎為夫婦，九三「夫征婦孕」是也。三動變為陰爻，與上

九易位，則五體為坎，故亦與四為夫婦，「婦三歲不孕」是也。四與五三，俱有夫婦之義，四爻注云「四已承五，又顧得三」是也。是女歸之義，仍在漸象。卦有歸妹反象，故取「女，歸吉」也。九三雖坎體，權變成震，九三變，則四專承五而上正，五坎為夫婦，即是九五爻辭云「終莫之勝」者，是亦震兄嫁妹，歸妹之義也。以女无自進之道，歸妹由陽來，而漸卦陰往，故取義如此，非謂漸卦當反成歸妹也。若反歸妹，則「利貞」不可通也。當與復卦反為震卦之象同例。初上失位，利變之正，故「利貞」。初正，三權變坤為邦，受上易位，成既濟定，故「可以正邦也。」

彖傳曰：「漸之進也，女歸吉也。進得位，往有功也。進以正，可以正邦也。其位，剛得中也。止而巽，動不窮也。」

「漸之進也，女歸吉也。」

虞翻注：「三進四得位，陰陽體正，故吉也。」

李氏道平纂疏：「否三進四，各得其位，陰陽體正，坎離交為夫婦，故女歸吉也。」

「進得位，往有功也。」

虞翻注：「功謂五，四進承五，故往有功，巽為進也。」

依李氏疏解釋。繫辭下傳「五多功。」故虞注「功謂五。」否卦六三進四，與得位，六三以陰承陽，故「往有功也。」說卦傳「巽為進退。」故「為進」也。

「進以正，可以正邦也。其位，剛得中而上不正，三動成坤為邦，上來反三，故進以正，可以正邦，其位，剛得中。與家人道正同義。三在外體之中，故稱得中。乾文言曰：中不在人。謂三也。此可謂上變既濟定者也。」

依李氏疏解釋。初六上九皆不正當變，初變成家人。四自三進，其位得正。而上猶未反于正，三動互坤為邦，上與三應，三上易

位，是上來反三。巽爲進，故「進以正，可以正邦也。」三在六爻之中，又居外卦之內，故曰「其位，剛得中也。」家人道正，以三上易位，六爻皆正，而三亦得中，故云「同義」。「三在外體之中」者，言在內也。在內，故得稱中。乾文言傳曰「中不在人。」謂九三也。故知漸卦三爻爲中也。初已變，待上爻再變，則六爻正，成既濟定矣。

「止而巽，動不窮也。」

虞翻注：「止，艮也。三變，震爲動。上之三據坤，動震成坎，坎爲通，故：動不窮。往來不窮謂之通。」

依李氏疏解釋。止，艮象也。「三變，震爲動。」謂初已變，故三成震也。三已變互坤，上即之三據坤，則震動成坎矣。「坎爲通」，說卦傳文。通，故「動不窮也。」「往來不窮謂之通。」此是繫辭上傳文，引之以明通故不窮之義。

象傳曰：「山上有木，漸。君子以居賢德

善俗。」

虞翻注：「君子，謂否乾。乾爲賢德。坤陰小人，柔弱爲俗。乾四之坤，爲艮爲居，以陽善陰，故以居賢德善俗也。」

依李氏疏解釋。老子道德經曰「合抱之木生于毫末。」憨山大師注「毫末，喻最初一念。」枚乘曰「十圍之木，始生如蘖。」木生以漸，故「山上有木漸。」虞注「君子，謂否乾者，乾卦九三「君子終日乾乾。」故「君子謂否乾。」繫辭上傳「可久則賢人之德。」故虞注「乾爲賢德。」坤陰小人柔弱，陰隨陽轉，故虞注「爲俗」。否卦乾四之坤，則否下體爲艮，艮爲門闕，故「爲居」。乾九是陽爻，陽爲善，此是以乾陽善待坤陰，故虞注「以陽善陰。」蓋艮三君子，乾四賢德，是「君子居賢德」也。巽四，即是否四，爲互體巽，巽四即是否卦坤三。否卦下體坤爲小人，其俗柔弱，君子居之，能善俗也。泰卦象傳曰「君子道長，小人道消。」以陽善陰，故曰漸也。