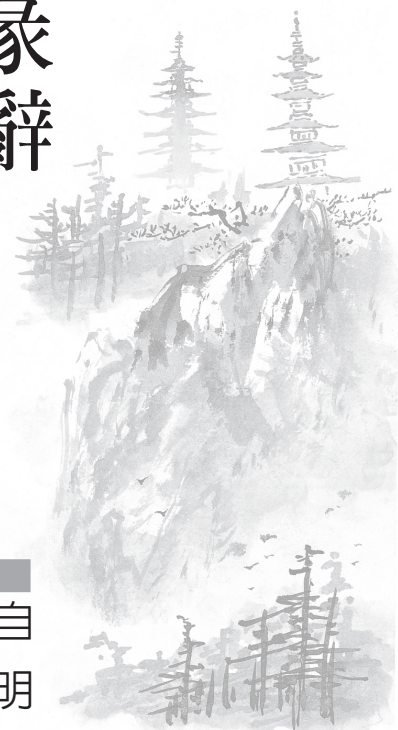




周易下經

讀易散記——豐卦彖辭

■自明



離下 豐，亨。王假之。勿憂，宜
震上 日中。

「豐，亨。」

虞翻注：「此卦三陰三陽之例，當從泰二之四。而豐三從噬嗑上來之三，折四于坎獄中而成豐，故君子以折獄致刑。陰陽交故通，噬嗑所謂利用獄者，此卦之謂也。」

依李氏疏解釋。此不用三陰三陽泰二之四例者，以豐「折獄致刑」自噬嗑「利用獄」來也。噬嗑「利用獄」，虞彼注云「上當之三，蔽四成豐，折獄致刑」，故此云「三從噬嗑上來之三。」噬嗑四不正，在坎獄中，上來折之

而成豐。故彖傳曰「君子以折獄致刑。」此消息卦變例也。三上易位，是陰陽交。交故通，通故亨。噬嗑云「亨，利用獄。」即此卦虞注「從噬嗑上來之三，折四成豐」之謂也。

「王假之。」

虞翻注：「乾爲王。假，至也。謂四宜上至五，動之正成乾，故王假之，尚大也。」

依李氏疏解釋。說卦傳乾爲君，故爲王。「假，至也。」說文及釋文，文。虞注「四宜上至五」者，張惠言云：五陽自出，非四易位。下別云，四變則此上之五者，猶言上息五耳。四上至五，動正成乾，乾爲王，故曰「王假之。」虞云「尚大也」，尚與上通，故彖傳

曰「尚大也。」

「勿憂，宜日中。」

虞翻注：「五動之正，則四變成離，離日中當五，在坎中，坎爲憂，故勿憂，宜日中。體兩離象照天下也。日中則昃，月盈則食。天地盈，與時消息。」

干寶注：「豐，坎宮陰世在五，以其宜中，而憂其昃也。坎爲夜，離爲晝，以離變坎，至于天位，日中之象也。殷水德，坎象。晝敗而離居之，周伐殷，居王位之象也。聖人德大而心小。既居天位而戒懼不怠，勿憂者，勸勉之言也。猶詩曰：上帝臨女，无貳爾心。言周德當天人之心，宜居王位，故宜日中。」

依李氏疏解釋。

虞注○五四兩爻失位，五動得正，則四變成離，五互體離，離爲日，故虞注謂「離日中當五」也。又以孟長卿卦氣六日七分說，離南方午位，故曰「日中」。春秋昭公五年左傳「天有十日，故有十時。」（十，自甲至癸爲十數。）而以日中當王，此王之所以宜日中

也。互在兩坎之中，又豐本坎宮五世卦，坎加憂爲憂。所以勿憂者，以離日當五也。體互兩離象，故彖傳曰「宜照天下也。」「日中」以下，彖辭文。泰初，故明消息。

干注○豐，坎宮陰卦五變，陰，是卦位，五變，是五世，故「世在五」也。變至五世，將游魂，五爻在上體之中，故「以其宜中而憂其昃也。」坎月爲夜，子也。離日爲晝，午也。坎陽在五爲天位，以離變則有互體坎。五位互離（謂四之五，五之四，自三至五，互有離象。江上舍周易述補。）故云「至于天位，日中之象也。」殷朝以水德王，坎爲水，故坎象也。「晝」當作「紂」。紂敗而離日居之，武王伐殷紂，居王位之象也。「聖人德大」是謂「豐亨」。「心小」謂坎憂。故「既居天位而戒懼不怠」也。憂者，聖人之小心。勿憂者，占人之勸勉也。「上帝臨女，勿貳爾心。」毛詩大雅大明文。鄭玄箋云：「臨，視也。女，武王也。天護視女，伐紂必克，無有疑心。」言周有應天順人之德，宜居九五王位，故曰「宜日中」也。